



14º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO - COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO

PROFESSORAS: ISABEL, ALESSANDRA.

ASSINALE A TURMA: CLASSE ESPECIAL A ( ), CLASSE ESPECIAL B ( ).

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA E CIÊNCIAS.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 31 DE MAIO A 02 DE JUNHO 2021.

ALUNO(A): \_\_\_\_\_

NÚMERO DE TELEFONE: \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_

ENDEREÇO: \_\_\_\_\_

<p><b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>LÍNGUA PORTUGUESA:</b> Letras B, P - escrita convencional, comparando-as às suas produções escritas. Distinção de letras de outros sinais gráficos. Função social: Contexto de produção e circulação. Reconhecimento de informações explícitas em diferentes textos.</li> <li>➤ <b>MATEMÁTICA:</b> Comparação e ordenação de números naturais: maior / menor e antecessor e sucessor. Sistema de Numeração Decimal: Valor posicional; composição e decomposição de números naturais.</li> <li>➤ <b>CIÊNCIAS:</b> Vacinação como prevenção de doenças.</li> <li>➤ <b>ÁREA PSICOMOTORA:</b> Percepção Olfativa.</li> </ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>LÍNGUA PORTUGUESA:</b> Perceber semelhanças e diferenças nas letras, a fim de compreender e perceber sua funcionalidade na escrita. Identificar letras e sílabas iniciais. Ler palavras novas com precisão na decodificação. Escrever frases a partir de figuras.</li> <li>➤ <b>MATEMÁTICA:</b> Comparar, ordenar números (até a ordem das dezenas) para identificar: maior e menor. Reconhecer antecessor e sucessor de um número natural, em diferentes situações. Reconhecer o valor posicional dos algarismos em um número, estabelecendo as relações entre as ordens: 10 unidades = 1 dezena, utilizando recursos manipuláveis e digitais.</li> <li>➤ <b>CIÊNCIAS:</b> Compreender a importância das vacinas, para prevenção de doenças.</li> <li>➤ <b>ÁREA PSICOMOTORA:</b> Reconhecer que através do olfato sentimos diferentes perfumes, odores ou cheiros específicos. Desenvolver a Percepção Olfativa.</li> </ul>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Com ajuda de algum familiar organize um ambiente tranquilo. Fique atento às explicações dadas pelas professoras no Whatsapp.</li> <li>➤ Organize-se com as atividades para não acumular.</li> <li>➤ Se tiver dúvida pergunte no Whatsapp para a professora para nova explicação.</li> </ul>
<p><b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Buscando atividades impressas na escola. Lendo e preenchendo de acordo com as orientações das atividades enviadas, sem deixar nada em branco ou incompleto.</li> <li>➤ Ouvindo atentamente as explicações que a professora envia pelo Whatsapp e chamando quando não entender ou não conseguir fazer as atividades.</li> <li>➤ Devolvendo as atividades semanalmente para que a professora faça as correções necessárias.</li> </ul>

**ATENÇÃO:** O professor regente estará disponível para esclarecer dúvidas sobre as atividades nos seguintes dias: **segunda, quarta, quinta, sexta-feira** no seu horário de trabalho. **Terça-feira** é o dia em que ele estará em planejamento. O atendimento das **disciplinas específicas** acontece na **terça-feira**.

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.

ROLÂNDIA, 31 DE MAIO DE 2021.

HOJE É SEGUNDA-FEIRA.

LÍNGUA PORTUGUESA: Confronto B- P (letras, sílabas e frases).

- VIMOS EM AULAS ANTERIORES OS SONS DE ALGUMAS LETRAS ATRAVÉS DAS BOQUINHAS. NA AULA DE HOJE VAMOS REVER AS BOQUINHAS DAS LETRAS **B** E **P**.

**BOQUINHA DA LETRA B**

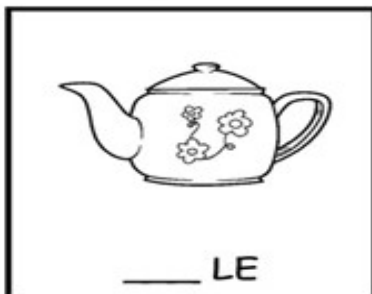


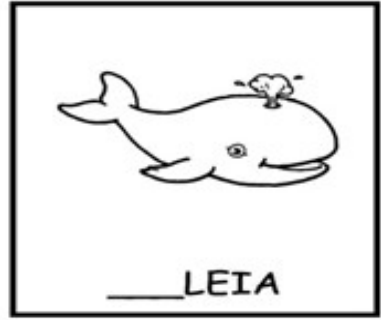
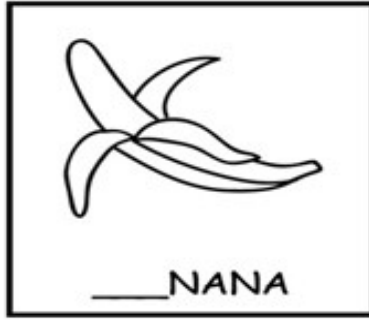
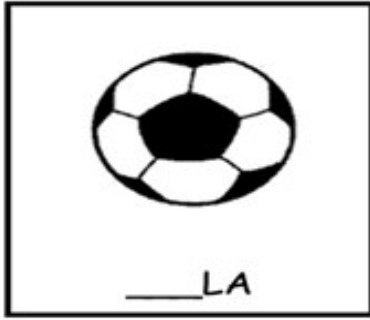
**BOQUINHA DA LETRA P**



- TREINE OS SONS DAS BOQUINHAS FICANDO EM FRENTE A UM ESPELHO E PRESTE ATENÇÃO QUE EM UM SOM VOCÊ IRÁ SENTIR A VIBRAÇÃO DE SUAS CORDAS VOCAIS E EM OUTRO NÃO. PARA QUE ISSO OCORRA SIGA O MODELO DAS BOQUINHAS ACIMA.

- 1) COMPLETE AS PALAVRAS COM AS FAMÍLIAS DO **BA - BE - BI - BO - BU**, DEPOIS ESCOLHA TRÊS PALAVRAS E FORME FRASES COM AJUDA DE UM FAMILIAR SEU:



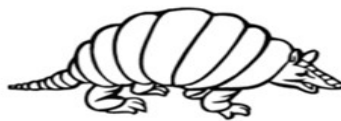
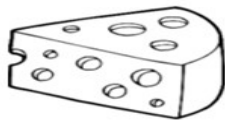


A) \_\_\_\_\_

B) \_\_\_\_\_

C) \_\_\_\_\_

2) CIRCULE OS DESENHOS QUE COMEÇAM COM O SOM DA LETRA **P**:



3) COMPLETE AS PALAVRAS COM AS LETRAS **P** OU **B**:



TA□ETE



RA□O



RE□OLHO



CE□OLA



A□ITO



RA□ISCO



CA□ELO



□ENTE



□INGO



□INGO



□ICHO



□OLSO



□AREDE



URU□U



ES□ADA

**MATEMÁTICA: Números naturais: maior/menor e antecessor e sucessor.**

1) OBSERVE OS NÚMEROS QUE ESTÃO NOS QUADRADINHOS AO LADO DE CADA PERSONAGEM E FORME O MAIOR E O MENOR NÚMERO POSSÍVEL, COMO NO MODELO:

4

O MAIOR NÚMERO QUE POSSO FORMAR É 41

1

O MENOR NÚMERO QUE POSSO FORMAR É 14

3

O MAIOR NÚMERO QUE POSSO FORMAR É \_\_\_\_\_

2

O MENOR NÚMERO QUE POSSO FORMAR É \_\_\_\_\_

3




O MAIOR NÚMERO QUE POSSO FORMAR É \_\_\_\_\_

1

O MENOR NÚMERO QUE POSSO FORMAR É \_\_\_\_\_

2) COMPLETE DE ACORDO COM INDICADO EM CADA COLUNA:

ANTES	ENTRE	DEPOIS
<input type="text"/> 40	10 <input type="text"/> 12	20 <input type="text"/>
<input type="text"/> 12	19 <input type="text"/> 21	13 <input type="text"/>
<input type="text"/> 32	51 <input type="text"/> 53	41 <input type="text"/>
<input type="text"/> 51	9 <input type="text"/> 11	30 <input type="text"/>
<input type="text"/> 19		17 <input type="text"/>
<input type="text"/> 23		

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.

ROLÂNDIA, 02 DE JUNHO DE 2021.

HOJE É QUARTA-FEIRA.

**CIÊNCIAS: Vacinação como prevenção de doenças.**

1) OBSERVE AS IMAGENS E COM AJUDA DE UM FAMILIAR, LEIA O TEXTO ABAIXO:



ESQUEMA BÁSICO DE VACINAÇÃO					Toxóide Tetânico	Dupla	Outras Vacinas	Outras Vacinas	Fórmula Outras Vacinas
VACINAS	Contra sarampo	Triplice (DTP)	Contra Sarampo	B C G P C					
1ª	Data: 27/06/21 Local: [assinatura] Rubrica: [assinatura]	Data: 27/06/21 Local: [assinatura] Rubrica: [assinatura]	Data: 29/05/21 Local: [assinatura] Rubrica: [assinatura]	Data: 29/05/21 Local: [assinatura] Rubrica: [assinatura]	[assinatura]	[assinatura]	[assinatura]	[assinatura]	[assinatura]
2ª	Data: 29/05/21 Local: [assinatura] Rubrica: [assinatura]	Data: 29/05/21 Local: [assinatura] Rubrica: [assinatura]	Data: 11.11.10 Local: [assinatura] Rubrica: [assinatura]	[assinatura]	[assinatura]	[assinatura]	[assinatura]	[assinatura]	[assinatura]
3ª	Data: 20/03/21 Local: [assinatura] Rubrica: [assinatura]	Data: 20/03/21 Local: [assinatura] Rubrica: [assinatura]	[assinatura]	[assinatura]	[assinatura]	[assinatura]	[assinatura]	[assinatura]	[assinatura]
PRETORIO	Data: 20/03/21 Local: [assinatura] Rubrica: [assinatura]	Data: 20/03/21 Local: [assinatura] Rubrica: [assinatura]	[assinatura]	[assinatura]	[assinatura]	[assinatura]	[assinatura]	[assinatura]	[assinatura]
PRETORIO	Data: 20/03/21 Local: [assinatura] Rubrica: [assinatura]	Data: 20/03/21 Local: [assinatura] Rubrica: [assinatura]	[assinatura]	[assinatura]	[assinatura]	[assinatura]	[assinatura]	[assinatura]	[assinatura]

VOCÊ JÁ DEVE TER TOMADO MUITAS VACINAS ATÉ AGORA, MAS SERÁ QUE VOCÊ SABE O QUE É UMA VACINA?

A **VACINA** É UMA SUBSTÂNCIA QUE **PROTEGE** NOSSO CORPO CONTRA MICRO-ORGANISMOS, COMO VÍRUS E BACTÉRIAS. É DIFERENTE DE REMÉDIO, PORQUE ESTE, TEMOS QUE TOMAR QUANDO JÁ ESTAMOS DOENTES, MAS A VACINA TEM QUE SER TOMADA PARA PREVENIR AS DOENÇAS, OU SEJA, PARA IMPEDIR QUE ELAS OCORRAM.

ESSA PREVENÇÃO É IMPORTANTE PORQUE ALGUNS DESSES MICRO-ORGANISMOS AGEM MUITO RÁPIDO QUANDO ENTRAM EM NOSSO CORPO E SUA AÇÃO DEVE SER BLOQUEADA BEM RÁPIDO.

2) PINTE DE **AMARELO** AS FRASES VERDADEIRAS E DE **AZUL**, AS FRASES FALSAS.

- A) AS VACINAS SÃO IMPORTANTES PARA A NOSSA SAÚDE.
- B) OS VÍRUS E BACTÉRIAS NÃO SÃO CONTAGIOSOS.
- C) MANTER A HIGIENE DIÁRIA EVITA DOENÇAS.
- D) A CARTEIRA DE VACINAÇÃO NÃO PRECISA SER PREENCHIDA ADEQUADAMENTE.
- E) JÁ TEM A VACINA PARA O CORONAVÍRUS (COVID-19).

3) OLHE NO SEU CARTÃO DE VACINA E PERGUNTE PARA UM ADULTO EM SUA CASA, TRÊS VACINAS QUE VOCÊ JÁ TOMOU E ESCREVA-AS ABAIXO:

---

---

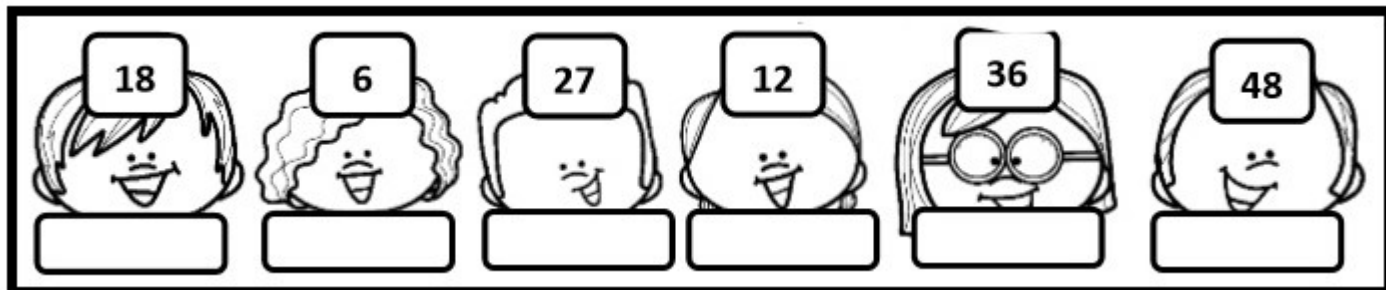
**MATEMÁTICA: Sistema de numeração decimal - valor posicional: composição e decomposição de numeros naturais**

1) COMPLETE O QUADRO ABAIXO:



	Em palavras	D	U	antecessor	sucessor	decomposição
11	onze	1	1	10	12	10 + 2
24						
18						
32						
14						
40						

2) ESCREVA O NOME DAS CRIANÇAS ABAIXO DE ACORDO COM OS NÚMEROS PENSADOS:



**MARTA** PENSOU NO NUMERAL QUE EQUIVALE UMA DUZIA.

O NUMERAL DE **MARCOS** É UMA DEZENA E OITO UNIDADES.

**CARLOS** PENSOU NO NUMERAL MAIOR.

**MIRIAN** PENSOU NO NUMERAL PAR TERMINADO EM 6.

SEIS UNIDADES SÃO DA **ADRIANA**.

O NUMERO DE **GUILHERME** NÃO É PAR E EQUIVALE A 2 DEZENAS E O 7 UNIDADES.



3) REALIZE A LEITURA DOS NÚMEROS E COMPLETE AS DEZENAS.



LEITURA	Nº	D	U
VINTE E QUATRO			
QUARENTA E NOVE			
TRINTA E SETE			
DEZENOVE			
QUINZE			
QUARENTA E UM			
VINTE E DOIS			
CINQUENTA			
VINTE E NOVE			

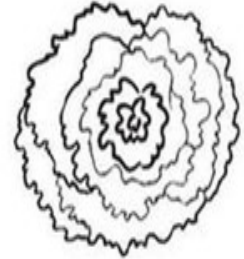
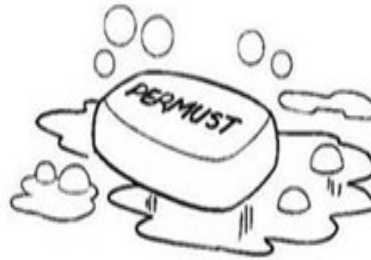
**ÁREA PSICOMOTORA: Percepção Olfativa**

DOS CINCO SENTIDOS ESSENCIAIS, O OLFATO É O MAIS EMOCIONAL, JÁ QUE RESPIRAR É UMA AÇÃO QUE NOS ACOMPANHA 24 POR DIA. ASSIM, SEMPRE QUE SENTIMOS ALGUM CHEIRO VIVENCIAMOS UMA EXPERIÊNCIA OLFATIVA DIFERENTE, UMA VEZ QUE O AROMA ENTRA PELO NARIZ, ALCANÇA OS RECEPTORES OLFATIVOS E UMA MENSAGEM É ENVIADA AO CÉREBRO.

**OLFATO:** POR MEIO DO **NARIZ**, É POSSÍVEL SENTIR O CHEIRO DAS COISAS.



1) OBSERVE COM ATENÇÃO TODOS OS DESENHOS E DEPOIS VAMOS COLORIR SOMENTE AQUELES QUE DESCOBRIMOS PELO CHEIRO.



---

**ATENÇÃO!!!**

**DIA 03/06 – FERIADO NACIONAL**

**DIA 04/06 – RECESSO**

**A PRÓXIMA ENTREGA DE ATIVIDADES ACONTECERÁ 11/06.**

**AO ENTREGAR OS ROTEIROS DE ATIVIDADES VERIFIQUE SE ELES ESTÃO  
PREENCHIDOS COM NOME COMPLETO E A TURMA.**





**14º ROTEIRO DE ATIVIDADE COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO**

**PROFESSORES: DENISE MARTINS E PETEGAN PICOTTI MORAES**

**TURMA: 2º ANO**

**COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 31 DE MAIO A 4 DE JUNHO**

OUÇA O ÁUDIO E ASSISTA AO VÍDEO NO GRUPO PARA ENTENDER MELHOR COMO REALIZAR A ATIVIDADE.

**1- O QUE VAMOS APRENDER? DANÇAS.**

**2- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:**

EXPERIMENTAR E FRUIR DIFERENTES DANÇAS DO CONTEXTO COMUNITÁRIO LOCAL E REGIONAL (BRINCADEIRAS RÍTMICAS E EXPRESSIVAS).

**3- COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? COREOGRAFAR A MÚSICA POP-POP.**



IMPORTANTE QUE ANTES DE COMEÇAR ESTA AULA VOCÊ NÃO DEIXE DE AQUECER E ALONGAR, ABAIXO LINK DO VÍDEO PARA VOCÊ AQUECER E ALONGAR.

<https://www.youtube.com/watch?v=gogIRNyUh0c>

PRA QUEM NÃO CONSEGUIR ABRIR O VÍDEO DE UMA CORRIDINHA NO LUGAR ATÉ CANSAR E ALONGUE SEGUINDO O QUADRO AO LADO.

**LETRA DAMÚSICA:**

**PÕE A MÃOZINHA PRA  
FRENTE,  
PÕE A MÃOZINHA PRO  
LADO,  
PÕE A MÃOZINHA PRA  
FRENTE,  
BALANÇO E ELE ADORA,**

**EU DANÇO POP, POP,  
EU DANÇO POP, POP,  
EU DANÇO POP, POP,  
ASSIM É BEM MELHOR.**

**PÕE O PEZINHO PRA  
FRENTE,  
PÕE O PEZINHO PRO  
LADO,  
PÕE O PEZINHO PRA  
FRENTE,  
BALANÇO E ELE ADORA,**

**EU DANÇO POP, POP,  
EU DANÇO POP, POP,**

**EU DANÇO POP, POP,  
ASSIM É BEM MELHOR.  
PÕE A CABEÇA PRA  
FRENTE,  
PÕE A CABEÇA PRO  
LADO,  
PÕE A CABEÇA PRA  
FRENTE,  
BALANÇO E ELE ADORA,**

**EU DANÇO POP,POP,  
  
EU DANÇO POP,POP,  
EU DANÇO POP, POP,  
ASSIM É BEM MELHOR.**

**PÕE O BUMBUM PARA  
FRENTE,  
PÕE O BUMBUM PARA O  
LADO,  
PÕE O BUMBUM PARA  
FRENTE,  
BALANÇO E ELE ADORA,  
EU DANÇO POP, POP,**

**EU DANÇO POP, POP,**

**EU DANÇO POP, POP,  
ASSIM É BEM MELHOR.**

**PÕE O CORPINHO PRA  
FRENTE,**

**PÕE O CORPINHO PRO  
LADO,  
PÕE O CORPINHO PRA  
FRENTE,  
BALANÇO E ELE ADORA,**

**EU DANÇO POP, POP,  
EU DANÇO POP, POP,  
EU DANÇO POP, POP,  
ASSIM É BEM MELHOR.**

**EU DANÇO POP, POP,  
EU DANÇO POP, POP,  
EU DANÇO POP, POP,  
ASSIM É BEM MELHOR.**



**MATERIAIS:**

PARA ESTA DANÇA VOCÊ VAI PRECISAR SEGUIR OS COMANDOS DA LETRA, PARA FACILITAR SIGA O VÍDEO COM A MÚSICA E COREOGRAFIA, NESTE VÍDEO APÓS A MÚSICA POP POP, CONSTAM MAIS MÚSICAS COM COREOGRAFIAS, SE PREFERIR CONTINUAR DANÇANDO SINTA-SE A VONTADE.

CASO O ALUNO NÃO CONSIGA ACESSAR O VÍDEO SUGIRO QUE ESCOLHA UMA MÚSICA DE SUA PREFERÊNCIA, DANÇE E REGISTRE QUAL MÚSICA VOCÊ DANÇOU.

**NOME DA MÚSICA QUE DANÇOU:**

**ABAIXO O VÍDEO COM A MÚSICA POP-POP E SUA COREOGRAFIA.**

<https://www.youtube.com/watch?v=wQEhVnnKg8&t=77s>

**4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

PENSANDO QUE MÊS DAS FESTAS JUNINAS ESTÁ CHEGANDO E ESTAMOS IMPOSSIBILITADOS DE FICARMOS JUNTINHOS PRA DANÇAR, PINTE O DESENHO ABAIXO BEM COLORIDO E BONITO.





**ALUNO:** \_\_\_\_\_

**PROFESSOR(A):** JESUEL G. OLIVEIRA      **TURMA:** CLASSE ESPECIAL \_\_\_\_\_

**COMPONENTE CURRICULAR** LÍNGUA INGLESA

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO:** 31/05 à 02/06 DE 2021

<b>AÚDIO EXPLICATIVO DO PROFESSOR(a)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• OUÇA O ÁUDIO OU VÍDEO DE ORIENTAÇÃO DO(A) PROFESSOR(A) PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.</li> </ul>
<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• REPERTÓRIO RELACIONADO AO VOCABULÁRIO QUE NOMEIAM O AMBIENTE E OS MATERIAIS ESCOLARES.</li> </ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• RECONHECER COM O APOIO DO (A) PROFESSOR(A) DO VÍDEO O SIGNIFICADO DE PALAVRAS QUE NOMEIAM O AMBIENTE ESCOLAR E ALGUNS OBJETOS ESCOLARES.</li> </ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ASSISTA AOS VÍDEOS: COM O TEMA DA AULA EM INGLÊS</li> <li>• <a href="https://www.youtube.com/watch?v=676q-X3bU2I">https://www.youtube.com/watch?v=676q-X3bU2I</a></li> <li>• ATIVIDADE DE PINTAR DE ACORDO COM AS PALAVRAS EM DESTAQUE.</li> </ul>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ESCREVA SEU NOME COMPLETO, A TURMA E A DATA.</li> <li>• LER E REALIZAR A ATIVIDADE NO PRÓPRIO ROTEIRO COM ESTOJO ESCOLAR CONTENDO: LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.</li> </ul>

**LEIA O BANCO DE PALAVRAS PARA RESOLVER A ATIVIDADE:**

<b>PENCIL:</b> <b>LÁPIS</b>	<b>GREEN:</b> <b>VERDE</b>
<b>PEN:</b> <b>CANETA</b>	<b>YELLOW:</b> <b>AMARELO</b>
<b>BOOK:</b> <b>LIVRO</b>	<b>ORANGE:</b> <b>LARANJA</b>
<b>NOTEBOOK:</b> <b>CADERNO</b>	<b>BLUE:</b> <b>AZUL</b>
<b>ERASER:</b> <b>BORRACHA</b>	<b>RED:</b> <b>VERMELHO</b>
<b>RULER;</b> <b>RÉGUA</b>	<b>GRAY:</b> <b>CINZA</b>
<b>PENCIL SHARPENER;</b> <b>APONTADOR</b>	<b>PURPLE:</b> <b>ROXO</b>
<b>SCHOOL BAG:</b> <b>BOLSA ESCOLAR</b>	<b>BROWN:</b> <b>MARROM</b>

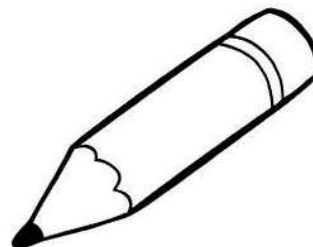


**EXERCISE (EXERCÍCIO)**

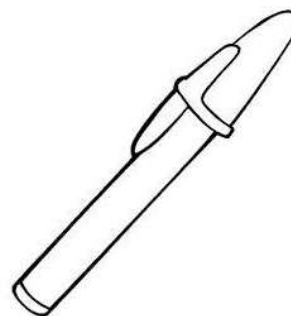
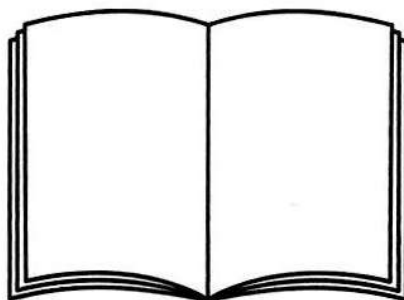
**1- LET'S CIRCLE AND COLOR! (VAMOS CIRCULAR E PINTAR!)**



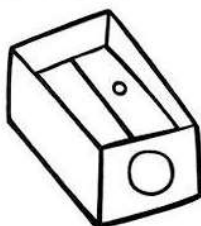
**PENCIL**



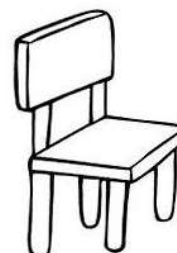
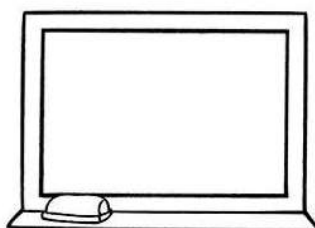
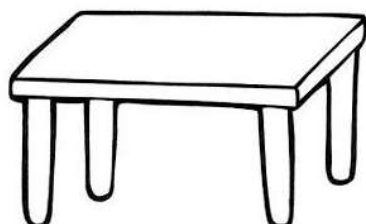
**BOOK**



**ERASER**



**BOARD**



## 14º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

**ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO**

**PROFESSORA: DANIELE ROSA**

**COMPONENTE CURRICULAR: ARTE**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 31 DE MAIO À 02 DE JUNHO DE 2021.**

**NOME: \_\_\_\_\_ TURMA: CLASSE ESPECIAL \_\_\_\_\_**

### **O QUE VAI ESTUDAR?**

MANIFESTAÇÕES CULTURAIS E ARTÍSTICAS: INTRODUÇÃO DE ARTISTAS VIDA E OBRA,

ARTISTAS PLÁSTICOS BRASILEIROS: ALFREDO VOLPI

TÉCNICAS DE EXPRESSÕES ARTÍSTICAS: PINTURA, RECORTE E COLAGEM

ELEMENTOS DA ARTES VISUAIS: CORES – POLICROMIA

### **PARA QUE ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

REALIZAR COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS, TENDO COMO REFERÊNCIA, NÃO COMO MODELO, OBRAS DE ARTE OU OBJETOS ARTÍSTICOS DE ALGUNS DIFERENTES PERÍODOS.

TRABALHOS ARTÍSTICOS DE MONOCROMIA E POLICROMIA PARA SABER DISTINGUI-LAS E REALIZAR COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS

### **COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA E FAZENDO AS ATIVIDADES.

### **COMO VAMOS REGISTRAR?**

FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE OU CADERNO, RÉGUA, BORRACHA, LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR, CANETINHAS (SE TIVER), DENTRE OUTROS QUE FOREM NECESSÁRIOS.

### **ARTE**

**RELEMBRANDO:** NA AULA PASSADA CONHECEMOS ALFREDO VOLPI E SUA OBRAS. EXEMPLO MARCANTE DE SUAS OBRAS AS BANDEIRINHAS MULTICOLORIDAS SE TORNARAM SUA MARCA REGISTRADA E SUA MAIOR CONTRIBUIÇÃO PARA A ARTE BRASILEIRA MODERNA.





## APRECIÇÃO DE OBRAS E PRODUÇÃO COM COLAGEM

**POLICROMIA:** POLI = MAIS DE UMA (MUITAS)                      CROMIA = COR.

É A ARTE FEITA COM **VÁRIAS CORES**. É O EMPREGO DE VÁRIAS CORES NO MESMO TRABALHO. EM ARTES, A POLICROMIA É OBTIDA ATRAVÉS DA COMBINAÇÃO DAS TRÊS CORES PRIMÁRIAS (AMARELO; AZUL E VERMELHO) MAIS O PRETO PARA REALÇAR OS CONTRASTES.

ASSISTA O VÍDEO DE SUA PROFESSORA DE ARTE PARA MELHOR COMPREENSÃO DO QUE É PARA SER FEITO.

**ATIVIDADE:** PEGUE A FOLHA DESTINADA PARA A ATIVIDADE, DOBRE AO MEIO NA POSIÇÃO HORIZONTAL. PINTE O FUNDO UTILIZANDO DUAS CORES.

PEGUE PAPÉIS COLORIDOS OU FOLHAS DE REVISTAS E FAÇA BANDEIRINHAS DE VÁRIOS TAMANHOS CONFORME MODELO ABAIXO.

COLE DO JEITO QUE VOCÊ QUIZER FAZENDO ASSIM A SUA OBRA DE ARTE BASEADA NAS BANDEIRINHAS DE ALFREDO VOLPI. NÃO ESQUEÇA DE ANEXAR SUA COMPOSIÇÃO JUNTO AO ROTEIRO PARA CORREÇÃO.

### MODELO E TAMANHOS DAS BANDEIRINHAS

